

www.filarmonicams.ro

În program / Műsoron

1. Gavriil Musicescu *Concertul Nr.1*
2. Sabin Păuța *Tatăl nostrum*
3. Silviu Cilinschi *Axion Cuvine-se cu adevărat*
4. Călin Ioncе *Rugăciune*
5. **Corneliu Cezar** *Flăcări și roți (2-14-15a)*
6. Doru Morariu *Nevinovăție*
7. Cristian Misievici *Eminescu*
8. **Marțian Negrea** *Păstorița*
9. **Vasile Spătărelu** *Floare albastră*
10. Radu Paladi *Să fie sara-n asfințit*
11. **Viniciu Grefiens** *Lăutăreasca*
12. **Mircea Neagu** *Bordeiaș, bordei, bordei*
13. **Constantin Arvinte** *Să ne veselim oleacă*
14. **Gheorghe Danga** *Sârba pe loc*
15. **Alexandru Pașcanu** *Chindia*



Dirijorul **COSMIN MORARIU** s-a născut la Reșita într-o familie de muzicieni. A studiat pianul la Liceul de Muzică din Reșita, Timișoara și apoi la Colegiul Național de Artă "Octav Băncilă" din Iași. Absolvent al Academiei de Muzică „Gheorghe Dima" din Cluj Napoca în 1999, secția dirijat orchestră la clasa prof. Petre Sbârcea. S-a preocupat de perfecționarea dirijorală încă din anii facultății, participând activ la cursurile Academiei "Bach" cu Harmuth Rilling. A participat la cursuri de măiestrie ținute de maeștrii Victor Dumănescu, Gheorghe Costin, Alexandru Lascae și Berry Webb. Întâlnirea cu maestrul Enrique Garcia Asensio și cursurile de măiestrie ce au urmat cu acesta din urmă, dar și studiul intens cu tatăl său, dirijorul Doru Petru Morariu au dus la definirea sa ca dirijor și muzician complex. Maestrul Cosmin Morariu colaborează atât cu filarmonici din țară cât și cu teatrele de operă, abordând un repertoriu vast, de la creația corală, genul simfonic, vocal-simfonic, operă, până la muzică contemporană.

COSMIN MORARIU karmester Reșitában született, zenész családban. Zongorát tanult a Reșita-i Zeneiskolában, Temesváron, majd a Iași-i Octav Băncilă Nemzeti Művészeti Líceumban. 1999-ben végzett a Gheorghe Dima Zeneakadémián Kolozsváron, ahol Petre Sbârcea professzor irányítása alatt karmesteri szakon tanult. Egyetemi évei óta érdeklődik a karmesteri tudás tökéletesítése iránt, aktívan részt vett Harmuth Rilling Bach Akadémia kurzusain. Victor Dumănescu, Gheorghe Costin, Alexandru Lascae és Berry Webb mesterkurzusain is részt vett. Enrique Garcia Asensio mesterrel való találkozása és az azt követő mesterkurzusok, valamint apjával, Doru Petru Morariu karmesterrel folytatott intenzív tanulmányok eredményeként komplex karmesterré és zenésszé vált. Cosmin Morariu karmester országszerte együttműködik filharmonikus zenekarokkal és operaházakkal, repertoárja kórusművektől, szimfonikus és vokális-szimfonikus műfajokon át operákig és kortárs zenéig terjed.



ALEXANDRA COLCERIU DANDU s-a născut în comuna Voșlăbeni, județul Harghita. A urmat cursurile de canto clasic la Liceul de Artă din Târgu Mureș, clasa profesoarei Madaras Ildikó, absolvind ca șefă de promoție. Și-a continuat studiile superioare la Facultea de Muzică și Teatru din cadrul Universității de Vest din Timișoara la clasa conf. Univ. Dr Dana Sorina Chifu. A participat la numeroase cursuri de măiestrie în arta vocală predate de nume precum dr. Aura Twarovska, Martin Wistinghausen, prof. univ. dr. Bianca Manoleanu, tenorul Béla Mavrak. A participat la concursuri naționale și internaționale unde a obținut premii: Premiul 3 la Concursul Internațional de interpretare Muzicală și Coregrafie "Emanuel Elenescu" edițiile XXI-XXII, premiul 3 la Festivalul și Concursul Național de interpretare a Liedului "Ionel Perlea" 2016 și premiul Martha Joja, premiul 1 la Concursul Internațional de Muzică "Music în The world" Roma 2016, Marele Premiu la Concursul de Interpretare și Creație Artistică "Young Artists" 2017 Timișoara, premiul 3 la Festivalul național - Concurs de Interpretare a Romanței și Liedului "Nicolae Florei" 2017, Bocșa. Din iunie 2024 este membru al Corului Mixt al Filarmonicii de Stat din Târgu Mureș.

DANDU ALEXANDRA COLCERIU a hargita megyei Vasláb községben született. Klasszikus éneket tanult a Marosvásárhelyi Művészeti Líceumban, Madaras Ildikó tanárnő osztályában, ahol osztályelsőként végzett. Egyetemi tanulmányait a Temesvári Nyugati Egyetem Zenei és Színházi Karán folytatta Dana Sorina Chifu egyetemi professzor osztályában. Számos énekművészeti mesterkurzuson vett részt Dr. Aura Twarovska, Martin Wistinghausen, Prof. Dr. Bianca Manoleanu, Mavrak Béla tenor osztályában. Országos és nemzetközi versenyeken vett részt, ahol díjakat nyert: az XXI-XXII. Emanuel Elenescu Nemzetközi Zenei Előadói és Koreográfiai Verseny 3. díja, a Ionel Perlea Fesztivál és Országos Lírai Előadói Verseny 3. díja (2016), valamint Martha Joja-díj, a Zene a világban Nemzetközi Zenei Verseny 1. díja (Róma, 2016), a temesvári Fiatal Művészek Előadói és Művészeti Alkotóverseny Nagydíja (2017), a Nicolae Florei Románc és Lied Előadói Országos Fesztivál Verseny 3. díja (2017, Bocșa). 2024 júniusa óta a Marosvásárhelyi Állami Filharmónia Vegyeskarának lírai művésze.

CONCERTELE URMĂTOARE / KÖVETKEZŐ HANGVERSENYEK

Joi, 26 noiembrie 2026, ora 19
Sala mare a Palatului Culturii

Csütörtök, 2026. november 26., 19 óra
A Kultúrpalota nagyterme

CONCERT VOCAL-SIMFONIC MEMORIAL
Szabó Csaba
VOKÁLSZIMFONIKUS EMLÉKHANGVERSENY
90 de ani de la nașterea compozitorului /
A zeneszerző születésének 90. évfordulója alkalmából
concert realizat în parteneriat cu Erdély TV
Az Erdély TV-vel közösen szervezett hangverseny

dirijor / vezényel
SZABÓ PÉTER
(Ungaria / Magyarország)

solistă / szólista
Virginie Robilliard, vioară / hegedű

își dau concursul / közreműködik
CORUL MIXT ȘI ORCHESTRA SIMFONICĂ A FILARMONICII DE STAT TÂRGU MUREȘ / A MAROSVÁSÁRHELYI ÁLLAMI FILHARMÓNIA VEGYESKARA ÉS SZIMFONIKUS ZENEKARA

dirijorul corului / karvezető
Albert Zsuzsa Katalin

În program lucrări de / Műsoron
Bartók Béla, Szabó Csaba, George Enescu, Kodály Zoltán művek