



CONSILIUL JUDEȚEAN MUREȘ
MAROS MEGYEI TANÁCS



FILARMONICA DE STAT TÎRGU MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI ÁLLAMI FILHARMÓNIA

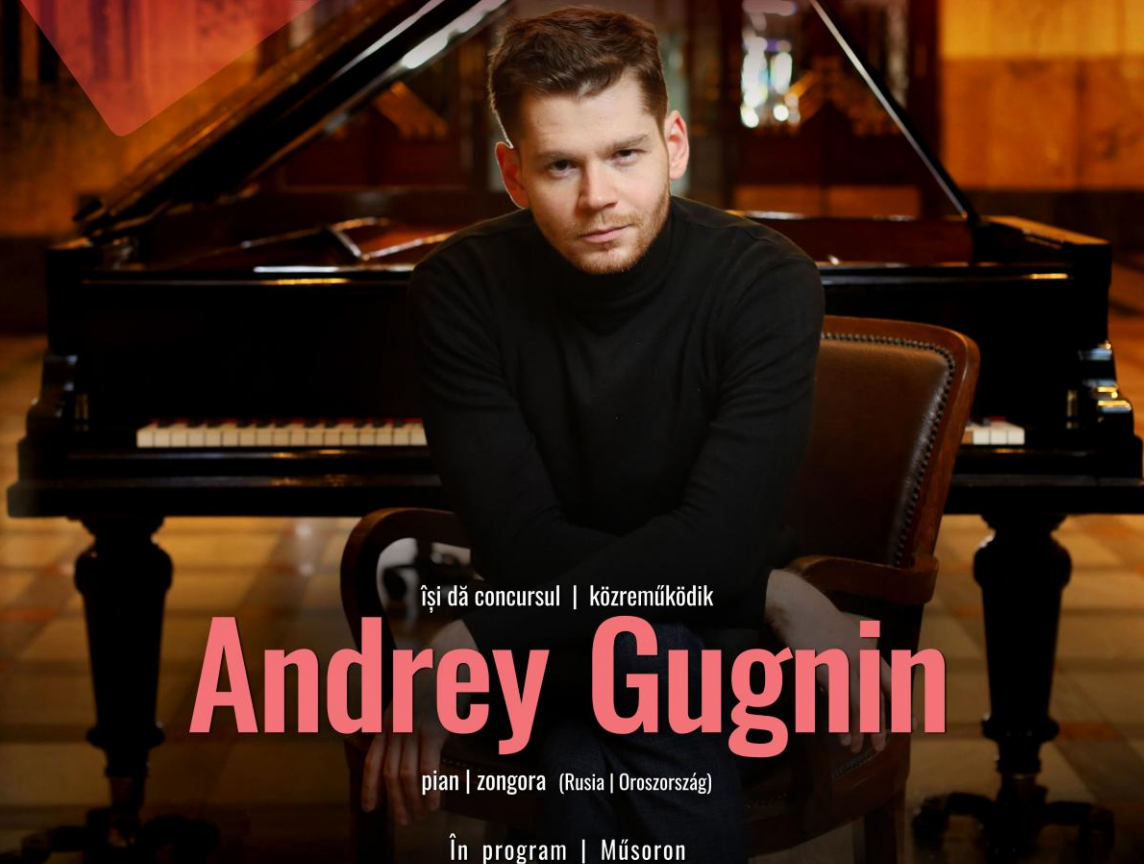
MĂRTI
26.05
2026
SALA MARE ora 19
Palatul Culturii

Stagiune Aniversară
75
Jubileumi Évad

KEDD
2026
05.26
Kulturpalota
NAGYTERME 19 óra

ZILELE MUZICALE TÂRGUMUREȘENE, EDIȚIA A LV-A, 7 - 28 MAI 2026
LV. MAROSVÁSÁRHELYI ZENEI NAPOK, 2026 MÁJUS 7 - 28

RECITAL DE PIAN ZONGORAEST



își dă concursul | közreműködik

Andrey Gugnin

pian | zongora (Rusia | Oroszország)

În program | Műsoron

Jean Sibelius

13 piese op.76
13 darab, op.76

Piotr Ilici Ceaikovski

Selecțiuni din suita „Frumoasa adormită”
Válogatások a Csipkerózsika szvitből

Franz Liszt

12 Studii Transcedentale
12 Transzcendentális Etűd

Bilete se pot procura de la casieria Filarmonicii
și online de pe site-ul Eventbook!!!

Jegyek a Filharmónia jegypénztárában és online
az Eventbook honlapon kaphatók!!!



magnolla.ro

SMARTSOFT



Radio România Culturală

Radio România Tg. Mureș

Radio România Muzicală

TVR TIRGU MUREȘ

ETV TELEZIUNEA TELEVIȚIO



www.filarmonicams.ro

În program / Műsoron

Jean Sibelius 13 piese op.76 / 13 darab, op.76

1.Esquisse - 2.Etude - 3.Carillon - 4.Humoresque -
5.Consolation - 6.Romanzetta - 7.Affetuoso - 8.Piece
Enfantine 9.Arabesque - 10.Elegiaco - 11.Linnaea -
12.Capriccietto - 13.Harlequinade

Piotr Ilici Ceaikovski Selecțiuni din suite „Frumoasa adormită” /
Válogatások a Csipkerózsika szvitből

pauză / szünet

Franz Liszt 12 Studii Transcedentale / 12 Transcendentális Etűd

1.Preludio - 2.Molto vivace - 3.Paysage - 4.Mazepa -
5.Feux follets - 6.Vision - 7.Eroica - 8.Wilde Jagd -
9.Ricordanza - 10.Allegro agitato molto - 11.Harmonies du
soir - 13.Chasse-neige



Pianistul **ANDREY GUGIN** se bucură de o recunoaștere internațională ca interpret pasionat de virtuozitate. Una dintre realizările sale recente este câștigarea prestigiosului Premiu al celui de al 12-lea Concurs Internațional German de Pian în 2023 și a locului întâi la Concursul Internațional “Classic Piano” din Dubai în 2024. De când a câștigat prestigiosul Concurs Internațional de Pian de la Sydney în 2016, Gugin a devenit din ce în ce mai cunoscut în concerte și înregistrări care prezintă interpretările sale pasionale. A câștigat Medalia de Aur și Premiul Publicului la “XCI International Gina Bachauer Piano Competition” în 2014 și premiul al doilea la “Beethoven International Piano Competition” din Viena în 2013. Gugin a primit, de asemenea, premii la acest ilustru concurs pentru

interpretarea celui mai bun concert, interpretarea celui mai bun concert al secolelor 19/20, cea mai bună interpretare de sonată pentru vioară și pian și cele mai bune preliminarii pentru recitalul său din prima rundă. Din ce în ce mai solicitat ca solist, Gugin a fost invitat să cânte în calitate de artist invitat cu orchestre notabile din întreaga lume, cum ar fi “London Philharmonic Orchestra”, “Danish Radio Orchestra”, “Mariinsky Symphony Orchestra”, “Netherlands Symphony Orchestra”, “Utah Symphony”, “West Australian Symphony Orchestra” și “Sydney Symphony”, și a cântat sub bagheta maestrului Valery Gergiev, Jaap Van Zweden, Reinbert de Leeuw, Daniel Raiskin, Stanislav Kochanovsky și Asher Fisch. De asemenea, a colaborat într-un context mai mult cameral cu ansamblul “Asko Schönberg”, “Orchestre de Chambre de Genève”, “Jerusalem Camerata” și “Camerata Salzburg” și în mai multe ocazii ca partener de duo al violonistei Tasmin Little. Ca artist discografic, Gugin a publicat o gamă largă de repertorii, de la pian solo la lucrări simfonice. Printre înregistrările notabile ale lui Gugin se numără programul său de duo cu violonista Ioana Cristina Goicea (Atoll Records, 2019), o selecție inspirată de suite pentru pian solo intitulată “Pictures” (Steinway & Sons, 2016) și o colecție de duete pentru pian cu Vadim Kholodenko (Delos International, 2010). De asemenea, Andrey a înregistrat pe scară largă pentru televiziune și radio în Rusia, Olanda, Croația, Austria, Australia, Elveția și SUA. În prezent, Gugin își continuă colaborarea cu Hyperion Records. Ultimul său album cu integrala Mazurcilor lui A.Scriabin (2022) a fost desemnat ca înregistrarea lunii de către revista Limelightn. Pe lângă aceste înregistrări, Concertele lui Șostakovici interpretate de Gugin (Delos International, 2007) au fost selectate pentru a fi incluse pe coloana sonoră a filmului lui Steven Spielberg, câștigător al premiului Oscar, “Podul spionilor”. Lista locurilor de spectacole, unde cântă Gugin include sala “Musikverein” din Viena, “Auditorio Nacional din Madrid”, “Victoria Hall” din Geneva,

“Carnegie Hall” din New York, “Abravanel Hall” din Salt Lake City, “Sydney Opera House”, Sala Mare a Conservatorului de Stat din Moscova, “Mariinsky Concert Hall”, “Louvre” din Paris, “Tokyo Metropolitan Art Space” și “Asahi Hamarikyū Hall”. Gugin a participat, de asemenea, la o multitudine de festivaluri internaționale, printre care “Verbier”, “Klavier Festival Ruhr”, Festivalul Internațional “Mariinsky”, Festivalul de vară de la Dubrovnik, Festivalul de vară de la Ohrid și Festivalul Internațional “Duszniki Chopin”. În 2020-2021, așa cum a permis pandemia de covid, Gugin a susținut numeroase recitaluri solo în locuri prestigioase din Rusia. Gugin s-a alăturat lui Tasmin Little în concertul său de adio de la “Southbank Centre”, fiind unul dintre cei patru pianști preferați cu care a colaborat, și care a fost transmis în direct la BBC Radio 3. În stagiunea 2022-2023, Gugin a susținut recitaluri solo în Europa, Asia și America, inclusiv la “Lithuanian National Philharmonic Hall” din Vilnius și “Rose Wagner Performing Arts Center” din Salt Lake City, Utah și Seattle, precum și în Thailanda, “Koerner Recital Hall” din Vancouver, la Festivalul “Cziffra” din Budapesta, la “Bard Music Festival” din New York și Leamington Festival, precum și la Muzeul de Artă din Tel Aviv. Pentru a numi câteva, Gugin a susținut, de asemenea, o serie de concerte pentru pian în stagiunea 2022-2023, cu Orchestra Simfonică Națională Daneză, Orchestra Simfonică Națională din Taiwan, Orchestra Filarmonică din Cehia de Sud, Orchestra Simfonică de Stat din Armenia, Orchestra Simfonică din Tenerife, Orchestra Simfonică Națională Radio din Bulgaria. Ca artist de muzică de cameră, colaborează cu Andrei Baranov și Alexey Zhilin în trio, susține un recital cu Julian Rachlin și Sarah McElravy, precum și spectacole cu Roman Simovic, Milena Simovic și Antonio Meneses. În stagiunea 2023-2024, a fost reinvitat la “Bard Music Festival” din New York, “Husum Festival” din Germania, a avut recitaluri la Salzburg și Linz în Austria, un turneu în Japonia (recitaluri la Tokyo, Hiroshima, “Takasaki” și “Nagoya Philharmonic Orchestra”), în Spania cu “Orquesta Clasica Santa Cecilia” în “Auditorio Nacional de Musica” din Madrid), a susținut recitaluri în Portugalia, Singapore, Taiwan și Australia (Sydney și Melbourne) și a fost director artistic al OutWest Piano Fest.

ANDREY GUGIN koncertzongorista szenvedélyesen virtuóz előadóként viszonylag rövid idő alatt nemzetközi elismertségre tesz szert. Legutóbbi eredményei közé tartozik: 2023-ban elnyerte a rangos 12. Nemzetközi Német Zongoradíjat, 2024-ben pedig első helyezést ért el a dubaji Classic Piano Nemzetközi Zongoraversenyen. Mióta 2016-ban elnyerte a rangos Sydney-i Nemzetközi Zongoraverseny első díját, Gugin egyre előkelőbb hangversenyeken és felvételeken mutatja be szenvedélyes előadómódját. Gugin ezen az illusztris versenyen a következő díjakat is elnyerte: a legjobb versenymű, a legjobb 19-20. századi versenymű-, a legjobb hegedű- és zongoraszonáta-, valamint az első fordulóban adott zongoraest legjobb előadása. 2014-ben elnyerte az XCI Nemzetközi Gina Bachauer Zongoraverseny aranyérmét és közönségdíját, valamint a 2013-as bécsi Beethoven Nemzetközi Zongoraverseny második díját. Versenyművek szólistájaként egyre keresettebb Gugin meghívást kapott a világ neves zenekarainak vendégművészeként, mint például a Londoni Filharmonikusok, a Dán Rádiózenekar, a Mariinszkij Szimfonikus Zenekar, a Holland Szimfonikus Zenekar, a Utah-i Szimfonikus Zenekar, a Nyugat-Ausztrál Szimfonikus Zenekar és a Sydney Szimfonikus Zenekar, és fellépett Valerij Gergijev, Jaap Van Zweden, Reinbert de Leeuw, Daniel Raikin, Stanislav Kochanovsky és Asher Fisch kiváló karmesterek vezényletével. Kamarazenészként együttműködött az Asko Schönberg együttesel, az Orchestre de Chambre de Genève-vel, a Jerusalem Cameratával és a Camerata Salzburggal, valamint több alkalommal Tasmin Little hegedűművész duó-partnereként lépett fel. Gugin lemezlovasként a szólózongorától a szimfonikus művekig széles repertoárral rendelkezik. Gugin nevezetes felvételei közé tartozik az Ioana Cristina Goicea hegedűművésszel közös duóprogramja (Atoll Records, 2019), egy ihletett válogatás szóló zongoraszvitéből Pictures címmel (Steinway & Sons, 2016), valamint egy Vadim Kholodenkóval közös zongora duett gyűjtemény (Delos International, 2010). Andrey számos TV- és rádiófelvételt készített Oroszországban, Hollandiában és Horvátországban, Ausztriában, Ausztráliában, Svájcban és az Egyesült Államokban. Jelenleg Gugin folytatja együttműködését a Hyperion Records-szal. Legutóbbi, Szkrjabin összes mazurkáját tartalmazó albuma (2022) a Limelightn magazinnál a hónap felvétele kitüntetését nyerte el. Ezen felvételek mellett Gugin Sosztakovics-Zongoraversenyeit (Delos International, 2007) Steven Spielberg Oscar-díjas filmjének, A kémek hídjá filmzenéjére is beválogatták. Gugin

fellépési lehetőségei egyre bővülnek, listáján szerepel a bécsi Musikverein, a madridi Auditorio Nacional, a genfi Victoria Hall, a New York-i Carnegie Hall, a Salt Lake City-i Abravanel Hall, a Sydney-i Operaház, a Moszkvai Állami Konzervatórium Nagyterme, a Mariinszkij Koncertterem, a párizsi Louvre, a Tokyo Metropolitan Art Space és az Asahi Hamarikyū Hall. Gugin számos nemzetközi fesztiválon vett részt, többek között Verbierben, a Ruhr-vidéki Zongorfesztiválon, a Mariinsky Nemzetközi Fesztiválon, a Dubrovnik-i Nyári Fesztiválon, az Ohridi Nyári Fesztiválon és a Duszni Chopin Nemzetközi Fesztiválon. 2020-2021-es évadban, amint azt a kovidjárvány lehetővé tette, Gugin számos szólóestet adott Oroszország rangos hangversenytermeiben. Gugin a négy kedvenc zongorista egyikeként együttműködött Tasmin Little búcsúkoncertjén a Southbank Centre-ben, amelyet a BBC Radio 3 élőben közvetített. A 2022-2023-as évadban Gugin szólóesteket tartott Európában, Ázsiában és Amerikában, többek között a vilniusi litván Nemzeti Filharmóniával és Salt Lake Cityben a Rose Wagner Performing Arts Centerben, Utah-ban és Seattle-ben, valamint Thaiföldön, a Vancouver-i Koerner Recital Hallban, a budapesti Cziffra Fesztiválon, a New York-i Bard Music Festivalon és a Leamington Festivalon, valamint a Tel Aviv Museum of Artban. Gugin számos zongoraversenyt is bemutatott a 2022-2023-as évadban, többek között a Dán Nemzeti Szimfonikus Zenekarral, a Tajvani Nemzeti Szimfonikus Zenekarral, a Dél-csehországi Filharmonikus Zenekarral, az Örmény Állami Szimfonikus Zenekarral, a Tenerifei Szimfonikus Zenekarral és a Bolgár Nemzeti Rádió Szimfonikus Zenekarával. Kamarazenészként aktívan koncertezik Andrej Baranovval és Alekszej Zsilin trióban, szólóestet ad Julian Rachlinnal és Sarah McElravyval, valamint fellép Roman Simoviccsal, Milena Simoviccsal és Antonio Menesessel. A 2023-2024-es évadban visszatért a New York-i Bard Music Fesztiválra, a németországi Husum Fesztiválra, koncertet adott Salzburgban és Linzben, valamint Japánban turnérótt (Tokióban, Hirosimában, Takasakiban és a Nagoya Filharmonikus Zenekarral), Spanyolországban az Orquesta Clasica Santa Cecilia zenekarral a madridi Auditorio Nacional de Musica-ban), hangversenyek adott Portugáliában, Szingapúrban, Tajvanon és Ausztráliában (Sydneyben és Melbourne-ben), valamint az OutWest Piano Fest művészeti vezetője volt.

CONCERTELE URMĂTOARE / KÖVETKEZŐ HANGVERSENYEK

Stagiune Aniversară



Jubileumi Évad

ZILELE MUZICALE TÂRGUMUREȘENE, EDIȚIA A LV-A, 7 - 28 mai 2026
LV. MAROSVÁSÁRHELYI ZENEI NAPOK, 2026 május 7 - 28

Joi, 28 mai 2026, ora 19

Sala mare a Palatului Cultural

Csütörtök, 2026.május 28., 19 óra

A Kultúrpalota nagyterme

CONCERT SIMFONIC EXTRAORDINAR DE ÎNCHIDERE A FESTIVALULUI
RENDKÍVÜLI FESZTIVÁLZÁRÓ SZIMFONIKUS HANGVERSENY

concert realizat în parteneriat cu TVR Tîrgu Mureș

A Marosvásárhelyi TVR-vel közösen szervezett hangverseny

dirijor / vezényel

JASCHA VON DER GOLTZ
(Germania / Németország)

solist / szólista

Andrey Gugin, pian / zongora
(Rusia / Oroszország)

își dă concursul / közreműködik

ORCHESTRA SIMFONICĂ A FILARMONICII DE STAT TÂRGU MUREȘ /
A MAROSVÁSÁRHELYI ÁLLAMI FILHARMÓNIA SZIMFONIKUS ZENEKARA

În program lucrări de / Műsoron

Serghei Rahmaninov, Piotr Ilici Ceaikovski művek

