

Biletele se pot procura de la casieria Filarmonicii
și online de pe site-ul Eventbook!!!

Jegyek a Filharmónia jegypénztárában és online
az Eventbook honlapon kaphatók!!!



www.filarmonicams.ro

În program / Műsoron

Mark Hayes	Somewhere Over the Rainbow
Josephine Poelinitz	City Called Heaven
Moses Hogan	We Shall Walk Through the Valley in Peace
Norman Luboff	Deep River
Eric Whitacre	The Seal Lullaby
Jeffrey L. Ames	Rejoice!
	pauză / szünet
Will Todd	Mass in Blue *I.Kyrie – II.Gloria - III.Credo – IV.Sanctus - V.Benedictus - VI.Agnus Dei*

ALBERT ZSUZSA KATALIN și-a început studiile muzicale la Liceul de Artă din Târgu Mureș, unde a studiat vioara și violă. În 2012 a absolvit Facultatea de Pedagogie Muzicală din Târgu Mureș, iar din 2013 este artist liric în cadrul Corului Filarmonicii de Stat Târgu Mureș. Între anii 2018–2021 a fost membră a Corului Național de Tineret al Ungariei, sub conducerea lui Péter Erdei și László Norbert Nemes, experiență care i-a consolidat decisiv interesul pentru muzica corală. Interesul pentru dirijatul coral a început să se contureze în 2019, în contextul activității pedagogice desfășurate la Liceul de Artă din Târgu Mureș, unde a început să predea cor și solfegiu. În această perioadă a aprofundat dirijatul coral, participând în repetate rânduri la cursurile de măiestrie susținute de Kocsis-Holper Zoltán. În 2020 a fost admisă la Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca, specializarea dirijat, continuând în 2021 studiile de masterat la aceeași instituție, la clasa profesorilor Mihaela Cesa-Goje, Ciprian Para și Gheorghe Victor Dumănescu, pe care le-a absolvit în 2023. În această perioadă și-a extins studiile și către dirijatul orchestral. În 2023 a debutat la pupitrul Filarmonicii de Stat Târgu Mureș, dirijând Missa în Re major de Antonín Dvořák. Începând cu 2023 își continuă perfecționarea dirijorală prin participarea la cursuri de măiestrie susținute de John Axelrod, Gaddiel Dombrowner, John Farrer, Jonathan Brett și Norbert Baxa. Din 2021 pregătește Corul Filarmonicii de Stat Târgu Mureș pentru concerte vocal-simfonice, coordonând activitatea de repetiții și dirijând programe corale și a cappella. Din 2023 este dirijorul orchestrei simfonice a Colegiului Național de Artă din Târgu Mureș.

ALBERT ZSUZSA KATALIN zenei tanulmányait a marosvásárhelyi Művészeti Líceumbanban kezdte, ahol hegedűt és mélyhegedűt tanult. 2012-ben végzett a Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem Zenepedagógiai szakán, 2013 óta pedig a Marosvásárhelyi Állami Filharmónia Vegyeskarának tagja. 2018 és 2021 között a Magyar Nemzeti Ifjúsági Kórus tagja volt Erdei Péter és Nemes László Norbert vezetésével. Ez az élmény meghatározó módon erősítette meg érdeklődését a kórusmuzsika iránt. A kórusvezetés iránti érdeklődése 2019-ben kezdett körvonalazódni, a Marosvásárhelyi Művészeti Líceumban végzett pedagógiai munkája keretében, ahol kórus- és szolfézsórákat tartott. Ebben az időszakban mélyítette el karvezetői ismereteit, többször is részt vett Kocsis-Holper Zoltán mesterkurzusain. 2020-ban felvették a kolozsvári Gheorghe Dima Nemzeti

Zeneakadémia karmesteri szakára, majd 2021-ben ugyanitt Mihaela Cesa-Goje, Ciprian Para és Gheorghe Victor Dumănescu osztályában folytatta mesterképzését, melyet 2023-ban végzett el. Ebben az időszakban tanulmányait a karmesteri szakra is kiterjesztette. 2023-ban debütált a Marosvásárhelyi Állami Filharmónia karmesteri pultján, ahol Antonín Dvořák D-dúr miséjét vezényelte. 2023-tól kezdve karmesteri tudását John Axelrod, Gaddiel Dombrowner, John Farrer, Jonathan Brett és Norbert Baxa mesterkurzusain mélyítette el. 2021 óta a marosvásárhelyi Állami Filharmónia Vegyeskarának munkáját irányítja: felkészíti az együttest a vokál-szimfonikus hangversenyekre, vezeti a próbákat, és kórus- valamint a cappella műsorokat vezényel. 2023 óta a Marosvásárhelyi Nemzeti Művészeti Főgimnázium szimfonikus zenekarának karmestere.

TASI NÓRA a absolvit specializarea canto clasic a Academiei de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca, după care și-a continuat studiile de canto jazz timp de doi ani la Budapesta. Ulterior, a obținut diploma de masterat în canto jazz la Universitatea Națională de Muzică din București. Datorită formării sale muzicale diverse, interpretarea și repertoriul său îmbină într-un mod captivant rigoarea și sensibilitatea muzicii clasice, libertatea de expresie a jazzului și sonoritățile delicate ale muzicii acustice. De-a lungul carierei, a evoluat pe scene din țară și din străinătate, ca membră a mai multor formații, și a colaborat cu apreciații interpreți de muzică de jazz precum Mircea Tiberian sau Juhász Gábor. În 2023, a lansat primul său album solo, intitulat Zenenapló („Jurnal muzical”), care dezvăluie universul său artistic personal prin intermediul propriilor compoziții. Pe lângă activitatea interpretativă, de zece ani predă canto la Colegiul Național de Artă din Târgu Mureș, contribuind la formarea profesională și artistică a noii generații de cântăreți.

TASI NÓRA a kolozsvári Gheorghe Dima Zeneakadémia klasszikus ének szakán diplomázott, majd két évet Budapesten folytatott jazz-ének tanulmányokat. Ezt követően a Bukaresti Zeneegyetemen szerzett jazz-ének mesterdiplomát. Sokszínű zenei hátterének köszönhetően előadásmódjában és repertoárjában izgalmasan ötvöződnek a klasszikus zenei alapok, a jazz szabadsága és a könnyedebb, akusztikus hangzásvilág. Pályafutása során számos zenekar tagjaként lépett fel hazai és külföldi színpadokon, valamint Mircea Tiberian és Juhász Gábor elismert jazzmuzsikusokkal dolgozott együtt. 2023-ban jelent meg első szólóalbuma, Zenenapló címmel, amely saját szerzeményein keresztül enged betekintést egyéni zenei világába. Előadóművészi tevékenysége mellett tíz éve a Marosvásárhelyi Művészeti Főgimnázium énektanára, ahol a fiatal énekesgeneráció szakmai és művészi fejlődését segíti.

CONCERTELE URMĂTOARE / KÖVETKEZŐ HANGVERSENYEK

Miercuri, 11 noiembrie 2026, ora 19:30
Academia de Muzică „Liszt Ferenc", Sala de concerte
Piața Liszt Ferenc nr.8, Budapesta

Szerda, 2026. november 11., 19:30 óra
A Liszt Ferenc Zeneakadémia koncertterme
Budapest, Liszt Ferenc tér 8.

CONCERT SIMFONIC EXTRAORDINAR DE ÎNCHIDERE A FESTIVALULUI
RENDKÍVÜLI FESZTIVÁLZÁRÓ SZIMFONIKUS HANGVERSENY
concert realizat în parteneriat cu TVR Tîrgu Mureș /
a Marosvásárhelyi TVR-vel közösen szervezett hangverseny

dirijor / vezényel
PABLO BOGGIANO
(Austria / Ausztria)

solist / szólista
Bogányi Gergely, pian / zongora
(Ungaria / Magyarország)

își dă concursul / közreműködik
ORCHESTRA SIMFONICĂ A FILARMONICII DE STAT TÂRGU MUREȘ /
A MAROSVÁSÁRHELYI ÁLLAMI FILHARMÓNIA SZIMFONIKUS ZENEKARA

În program / Műsoron

George Enescu	Rapsodia nr.1 / 1. Rapszódia
Franz Liszt	Concertul nr.1 pentru pian și orchestră în Mi bemol major, S.124 / 1. Esz-dúr zongoraverseny, S.124
Johannes Brahms	Simfonia nr.2 în Re major, op.73 / 2. D-dúr szimfónia, op.73